



新着図書のご案内 [C]…コミック

<リクエスト>

書名	著者	出版社
21世紀の教育 子どもの社会的能力とEQを伸ばす3つの焦点	ダニエル・ゴールマン、ピーター・センゲ 著、井上英之 監訳	ダイヤモンド社
教育が変われば、社会が変わる 三菱グループの教育財団が本気で教育に取り組んで見えてきたこと	崎谷実穂 構成・執筆、三菱みらい育成財団 取材協力	KADOKAWA
動画・映像制作が創るクリエイティブな学び 映像表現を活用した小中高「探究学習」	山崎達彦 著、平井聡一郎 監修	インプレス
色の辞典	新井美樹	雷鳥社
楽器のしくみ カラー図解	緒方英子	日本実業出版社
[C] 古見さんは、コミュ症です。Volume1	オダトモヒト	小学館
なんだかんだ名探偵(ミルキー杉山のあなたも名探偵6)	杉山亮 作、中川大輔 絵	偕成社
とある魔術の禁書目録	鎌池和馬	メディアワークス
花嫁修業のため、幼なじみと極甘同居が始まります。	言ノ葉リン	スターツ出版
鎌倉うずまき案内所	青山美智子	宝島社



「購入アンケート」へのご回答ありがとうございました。今回購入されなかった本については以下をご覧ください。

<既に所蔵がある>

『お探し物は図書室まで』（青山美智子/ポプラ社）
『変な家』（雨穴/飛鳥新社）
『君の臍臓をたべたい』（往野よる/双葉社）

<タイトル不明等>

「5分後に涙」→『5分後に涙のラスト』所蔵中
「また、逢えたなら」→『また、キミに逢えたなら。』所蔵中
「避難者の本」→『生きている生きてゆく ビッグパレットふくしま避難所記』現在新品での入手不可。田村市図書館にて所蔵中
「マンガ」→具体的なタイトルをお願いします

<「第4回図書委員会ビブリオバトル」決勝進出>

書名	著者	出版社
わたしの幸せな結婚	顎木あくみ	KADOKAWA
死にたがりの完全犯罪と部屋に降る七時前の雨	山吹あやめ	TOブックス
幽霊と探偵	山口幸三郎	KADOKAWA

<学習>

書名	著者	出版社
知識ゼロからのプログラミング学習術	北村拓也	秀和システム
恋する日本史	『日本歴史』編集委員会 編	吉川弘文館
沖縄戦の戦争遺品	豊里友行	新日本出版社
もしも世界に法律がなかったら「六法」の超基本がわかる物語	木山泰嗣	日本実業出版社
学校では教えてくれない ヤバい科学図鑑	るーい 著、左巻健男 監修、バニエもん イラスト	SBクリエイティブ
数学クラスが集まって本気で大喜利してみた	いっくん 著、店長 構成協力	KADOKAWA
モバイル基礎テキスト モバイル技術基礎検定スマートフォン・モバイル実務検定対応	モバイルコンピューティング推進コンソーシアム	リックテレコム

<言葉・言語>

書名	著者	出版社
パズルで解く世界の言語 言語学オリンピックへの招待	風間 伸次郎 監修、国際言語学オリンピック日本委員会	研究社
エヴァンゲリオン×難読漢字選び辞典	-	学研プラス
世にも美しい三字熟語	西角けい子	ダイヤモンド社
うまれることば、しぬことば	酒井順子	集英社
文章を読む、書くのが楽しくなっちゃおう本	QuizKnock	朝日新聞出版
推し活英語	劇団雌猫 監修	学研プラス
「させていただく」の使い方	椎名美智	KADOKAWA



「リアタイ」「伏線」「神対応」等、日米のオタクが本気で作った単語・フレーズ集。日本語音声は声優の悠木碧さんが担当。

<進路>

書名	著者	出版社
夢を視覚化する9マスノートで夢が叶う	中島正雄	日本写真企画
92歳総務課長の教え	玉置泰子	ダイヤモンド社
農業者になるには	大浦佳代	ペリかん社
アプリケーションエンジニアになるには	小杉眞紀、吉田真	ペリかん社
経済学部(中高生のための学部選びガイド)	山下久猛	ペリかん社
農学部(中高生のための学部選びガイド)	佐藤成美	ペリかん社
大学生になるってどういうこと?	鈴木学、植上一希、藤野真	大月書店

「世界最高齢の総務部員」としてギネス世界記録に認定されたこともある玉置さんの、仕事への向き合い方などがぎゅっと詰まった1冊。



<多様性>

書名	著者	出版社
カミングアウト・レターズ 子どもと親、生徒と教師の往復書簡	Ryoji, 砂川秀樹 編	太郎次郎社エディタス
[C] リエゾン こどものこころ診療所 8	竹村優作 原作, ヨンチャン 漫画	講談社

<生き物>

書名	著者	出版社
カンブリアンモンスター図鑑	千崎達也 文・絵, 左巻健男 監修	秀和システム
昆虫の惑星	アンヌ・スヴェルトルップ=ティーゲソン 著, 小林玲子	辰巳出版
[C] マグメル深海水族館 1	相下聖海	新潮社
本気でうさぎを飼いたい人のうさぎの飼い方 育て方	沖田将人	Independently published

<食べ物・農業>

書名	著者	出版社
いちばん大切な食べもの話	小泉武夫, 井出留美	筑摩書房
タガヤセ! 日本「農水省の白石さん」が農業の魅力教えます	白石優生 著, 関和之 本文イラスト	河出書房新社

<運動・スポーツ>

書名	著者	出版社
VISION 夢を叶える逆算思考	三苫薫	双葉社
バドミントンふたば未来学園高校式プログラム	本多裕樹	ベースボール・マガジン社
運動脳	アンデシュ・ハンセン 著, 御船由美子 訳	サンマーク出版
[C] ブルーロック 1	金城宗幸 原作, ノ村優介 漫画	講談社

<小説・物語>

書名	著者	出版社
invert 2	相沢沙呼	講談社
人でなしの恋(乙女の本棚)	江戸川乱歩 著, 夜汽車 絵	立東舎
名探偵のままにいて	小西マサテル	宝島社
恋とそれとあと全部	住野よる	文藝春秋
掟上今日子の忍法帖(忘却探偵シリーズ 14)	西尾維新	講談社
二十億光年の孤独	谷川俊太郎 著, W.I.エリオット, 川村和夫 訳	集英社
神様の御用人 継いでゆく者	浅菜なつ	KADOKAWA
どうか、彼女が死にますように	喜友名ト	KADOKAWA
ラブオールプレー 4	小瀬木麻美	ポプラ社
われら闇より天を見る	クリス・ウィタカー 著, 鈴木恵 訳	早川書房
23分間の奇跡	ジェームズ・クラベル 著, 青島幸男 訳	集英社
エリザベス女王の事件簿 ウィンザー城の殺人	S・J・ベネット, 芹澤恵 訳	KADOKAWA

<その他>

書名	著者	出版社
[C] 税金で買った本 1	ずいの 原作, 系山岡 漫画	講談社
「神様」のいる家で育ちました 宗教2世な私たち理解するほどおもしろい! パソコンのしくみがよくわかる本	菊池真理子	文藝春秋
ファーストペンギン シングルマザーと漁師たちが挑んだ船団丸の奇跡	坪内知佳	講談社
いつか小さくても自分の店を持つことが夢だった スーパーアキダイ式経営術	秋葉弘道	扶桑社
プラタモリ 3 函館 川越 奈良 仙台	NHK「プラタモリ」制作班 監修	KADOKAWA
バンクシービジュアル・アーカイブ	バンクシー 画, ザビエル・タビエス 著, 和田侑子 訳	グラフィック社
水引細工のやさしいモチーフ	春璃	ブティック社
ぼくはあと何回、満月を見るだろう	坂本龍一	新潮社

第69回青少年読書感想文全国コンクール(高等学校の部)課題図書。ノルウェーの昆虫学者が、昆虫の体の仕組みや多様性、ヒトとの深い関係をユーモラスに語ったネイチャー・ノンフィクション。

私たちの住む日本は食糧自給率がとても低く、殆どを輸入に頼っているのが現状です。戦争や災害などでその輸入が止まってしまうたら大変なことになります。その対策として、まずは「食品ロス」を減らしていこう、と、食品ロス問題ジャーナリストの井出さんが、小野町出身で農学者の小泉さんにインタビューを行いました。



今年江戸川乱歩、作家デビュー100周年。各地でフェアやイベントが開催されています。



谷川俊太郎さんのデビュー詩集の文庫版。Youtubeでは声優梶裕貴さんによる朗読を聴くことができます。

本屋大賞2023、翻訳小説部門第1位。世の中の理不尽と戦い懸命に生きる無法者ダッチェスと彼女を取り巻く人々。30年前の事件と秘密……。救いは本当に訪れるのか。



ビジネス世界でのファーストペンギンとは、先陣を切って新しい分野に挑戦するベンチャー精神を持つ人(企業)のこと。そんなファーストペンギンの坪内さんが立ち上げた船団丸は全国各地に展開していて、福島県には「福島まるごと船団丸」があります。

