



早いもので、冬休みが迫ってきました。2学年図書委員さんが選んだお題は「冬休みに読んでほしい本」。今回は第1弾。次回は第2弾をお届けします。(有→蔵書あり)

図書館に新しい本が入りました。新着図書の一覧は裏面をご覧ください。貸し出し準備のできたものから並べていきます。予約も受け付けていますので、予約をしたい人は司書に声をかけてください。

『夏秋冬代行者 春の舞 上・下』

暁佳奈 著
KADOKAWA



この本には、季節の巡り変わりを担っている四季の代行者達と、その力を狙う賊との戦いの中での、代行者達の成長や護衛官との絆などが書かれています。

この世界にはある理由から10年間春が来ませんでした。そこに、春の代行者である「雛菊」が帰還したことで物語が始まっていきます。春が不在だった理由と共に解き明かされていく過去や、現在で新たに発生する事件の行方から目が離せません。ぜひ読んでみてください。

(ペンネーム おもち)

『コーヒーが冷めないうちに』



川口俊和 著
サンマーク出版



この本は中学生のときに家族に薦められて手に取りました。

とてもほっこりして心が安らぐ本です。

とある喫茶店でマスターが入れたコーヒーを飲むと過去に戻ることができるのですが、その時間はコーヒーが冷めるまで。冷めるまでに戻ってきて飲まないと不幸なことが引き起こされます。少しミステリアスで不思議な雰囲気、1回読み始めると次々とページをめくりたくなるような魅力が詰まっている1冊です。コーヒーを飲みながら読むのがおすすめです。

(ペンネーム 紫陽花)

『昔話法廷』

NHK Eテレ「昔話法廷」制作班 編
今井雅子 原作
イマセン 法律監修
金の星社



この本には、「三匹のこぶた」「カチカチ山」「白雪姫」という3つの有名な昔話が出てきます。それぞれの話でこぶた、ウサギ、王妃が被告人となり、有罪か無罪かを審議する物語になっています。

なぜ私が選んだのかというと、自分自身が裁判員になった気持ちで読めるからです。この物語では、最終的に有罪になったのか無罪になったのかまでは書かれていません。その為、自分自身でしっかりと考えることができるので、面白いと思います。

(ペンネーム FANTAぷれみあ)

冬休みの貸し出し

12月6日(月)～

図書：5冊まで

雑誌：2冊まで

返却期限は1月14日(金)です。

3年生の皆さんへ

貸し出し：12月末まで

最終返却期限：1月14日(金)

返し忘れの無いようにお願いします。



新着図書のご案内

[C]…コミック

<リクエスト>

書名	著者	出版社
<大卒・高卒>消防官・教養試験過去問350 2022年度版	資格試験研究会 編	実務教育出版
余命10年	小坂流加 著	文芸社
きみが明日、この世界から消える前に	此見えこ 著	スターツ出版
交換殺人には向かない夜 (烏賊川市シリーズ 4)	東川篤哉 著	光文社
ここに死体を捨ててください! (烏賊川市シリーズ 5)	東川篤哉 著	光文社
徒然草全読解	宮下拓三 著	右文書院
クララとお日さま	カズオ・イシグロ 著, 土屋政雄 訳	早川書房

<継続購入>

書名	著者	出版社
神様の御用人 9~10	浅葉なつ 著	KADOKAWA
Re:ゼロから始める異世界生活 3~4	長月達平 著	KADOKAWA
死物語 上・下 (「物語」シリーズ 27~28)	西尾維新 著	講談社

<就職・進学・学習>

書名	著者	出版社
夢のねだん図鑑	ライブ 編著	カンゼン
[C] マンガでわかる話すチカラ	齋藤孝, 安住紳一郎 著, 百田ちなこ 作画, 渡辺稔大 シナリオ	ダイヤモンド社
SDGsライフキャリアBOOK	佐藤真久 監修, ETIC 編集協力	宣伝会議
時事から学ぶ小論文 2021第1号: 基礎編	-	朝日新聞社
時事から学ぶ小論文 2021第5号: 文化編	-	朝日新聞社
アフガニスタンを知るための70章	前田耕作, 山内和也 著, 編集	明石書店

<オリンピック>

書名	著者	出版社
東京オリンピック激闘の記録	-	読売新聞東京本社
打ち返す力	水谷隼 著	講談社

<震災・防災>

書名	著者	出版社
防災ハンドメイド	辻直美 著	KADOKAWA
原発事故は終わっていない	小出裕章 著	毎日新聞出版

<多様性>

書名	著者	出版社
ろうの両親から生まれたぼくが聴こえる世界と聴こえない世界を行き来して考えた30のこと	五十嵐大 著	幻冬舎
ぼくはイエローでホワイトで、ちょっとブルー 2	ブレイディみかこ 著	新潮社
[C] リエゾン: こどものこころ診療所 1~2	竹村優作 原作, ヨンチャン 漫画	講談社
いつでも君のそばにいる: 葉っぱ切り絵コレクション	リト@葉っぱ切り絵 著	講談社
normal?	井手上漠 著	講談社
女ふたり、暮らしています。	キムハナ, ファンソヌ 著, 清水知佐子 訳	CCCメディアハウス

<小説・物語>

書名	著者	出版社
変な家	雨穴 著	飛鳥新社
護られなかった者たちへ	中山七里 著	宝島社

<その他>

書名	著者	出版社
100万回死んだねこ: 覚え違いタイトル集	福井県立図書館 編集, 著	講談社
13歳からの世界征服	中田考 著	百万年書房
我が山河: 福島への憧憬	小泉武夫 著	福島民報社
[C] 「赤ちゃんってどうやってできるの?」にきちんと答える親になる!	のじまなみ 監修, ふじいまさこ マンガ	日本図書センター
カレンの台所	滝沢カレン 文・料理	サンクチュアリ出版
花のこぼれ12ヶ月	川崎景介 監修, 山と溪谷社 編	山と溪谷社
犬は愛情を食べて生きている	山田あかね 著	光文社
事件現場清掃人	高江洲敦 著	飛鳥新社
届く!刺さる!!売れる!!!キャッチコピーの極意	弓削徹 著	明日香出版社
茶道文化検定公式テキスト 4級 改訂版	今日庵茶道資料館 監修	淡交社
韓国語ひとことフレーズ集	尖戸奈美 著	KADOKAWA

ノーベル文学賞受賞第一作。
AFと呼ばれる人口親友ロボット・クララと、病弱な少女ジョジーの物語。
幸せとは? 友情とは? 文明とは? 倫理とは……?
読み方によって色々なテーマを見つけられる作品。



8月にタリバンが首都カブールを制圧し、混迷を極めるアフガニスタン。そんな中、奇しくも日本とアフガニスタンは国交樹立90周年を迎えました。この本は、それを祝って企画されたものです。これを機に、アフガニスタンの歴史と文化、人びとの暮らしに触れてみてはいかがでしょうか。



災害時に、身の回りにあるもので代用できる防災グッズが多々あります。その知識があるのとないのでは大違い。ぜひ一読を。

“可愛すぎるジュノンボーイ”として話題になった井手上漠(いでがみばく)さんの初フォトエッセイ。
エッセイパートでは、ジェンダーについて悩み、今に至った経緯が語られています。



「レファレンス」という司書の業務を知っていますか? レファレンスとは、利用者が求める情報にたどり着けるよう手助けすることです。「『〇〇』みたいなタイトルの本ありますか?」に答えるのもそのひとつ。これは、その事例を集めた本です。「これこれこうよれ」(→『日日是好日(にちにちこれこうじつ)』)や『蚊にピアス』(→『蛇にピアス』)など笑いも取りつつ、しっかりと本と司書の仕事について紹介した1冊になっています。